O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ANO XXI • Nº 1.008 • 5/3/71 • Cr$ 0,50

CHUTINOSACO

Edição para Portugal Esc. 5$00

O TREM DE RECREIO ESTÁ CHEGANDO

NÃO PERCA O TREM DE RECREIO NAS EDIÇÕES 86 E 87

Nas bancas
a partir de 3 de março

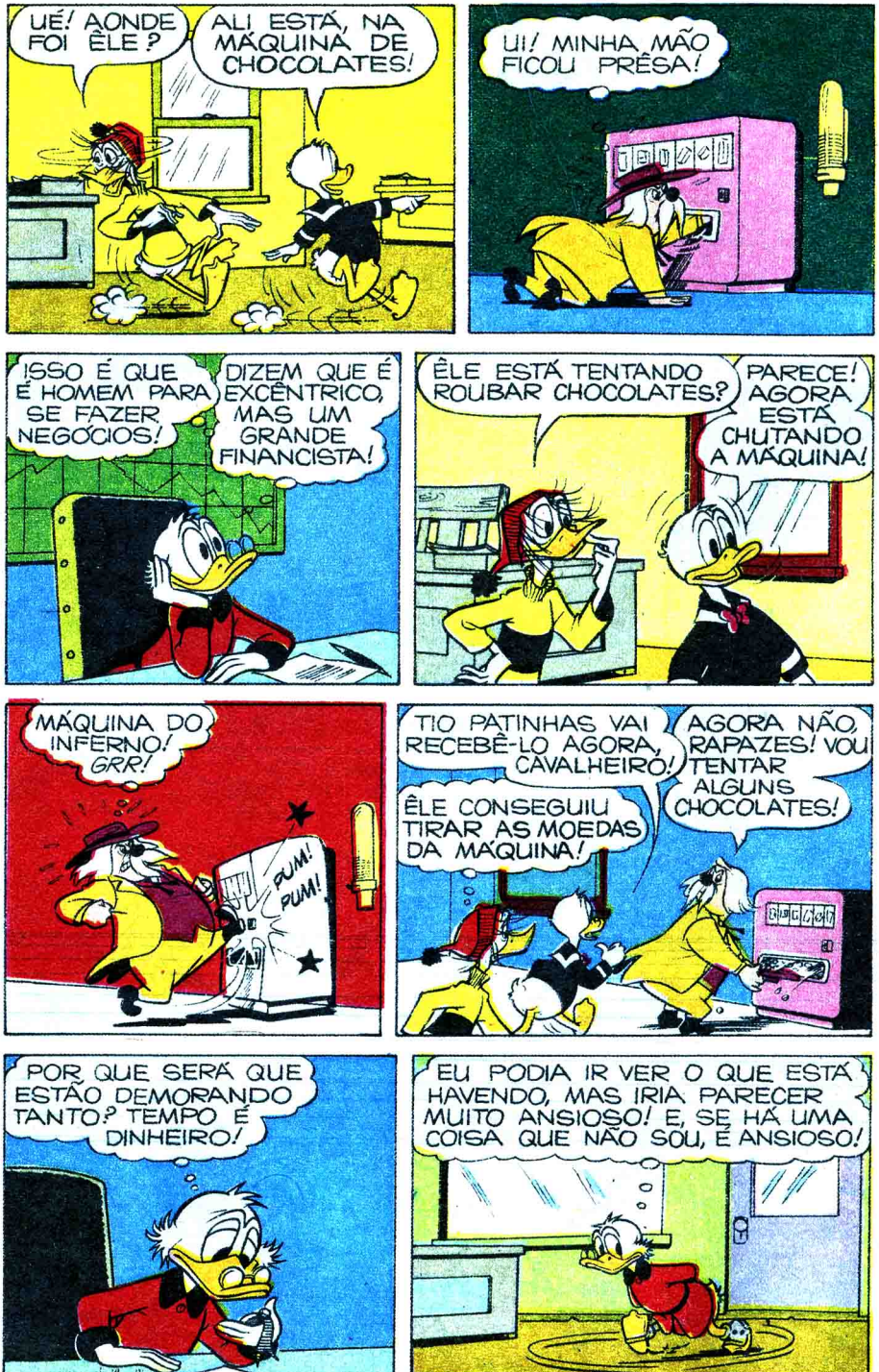
Walt Disney
DONALD

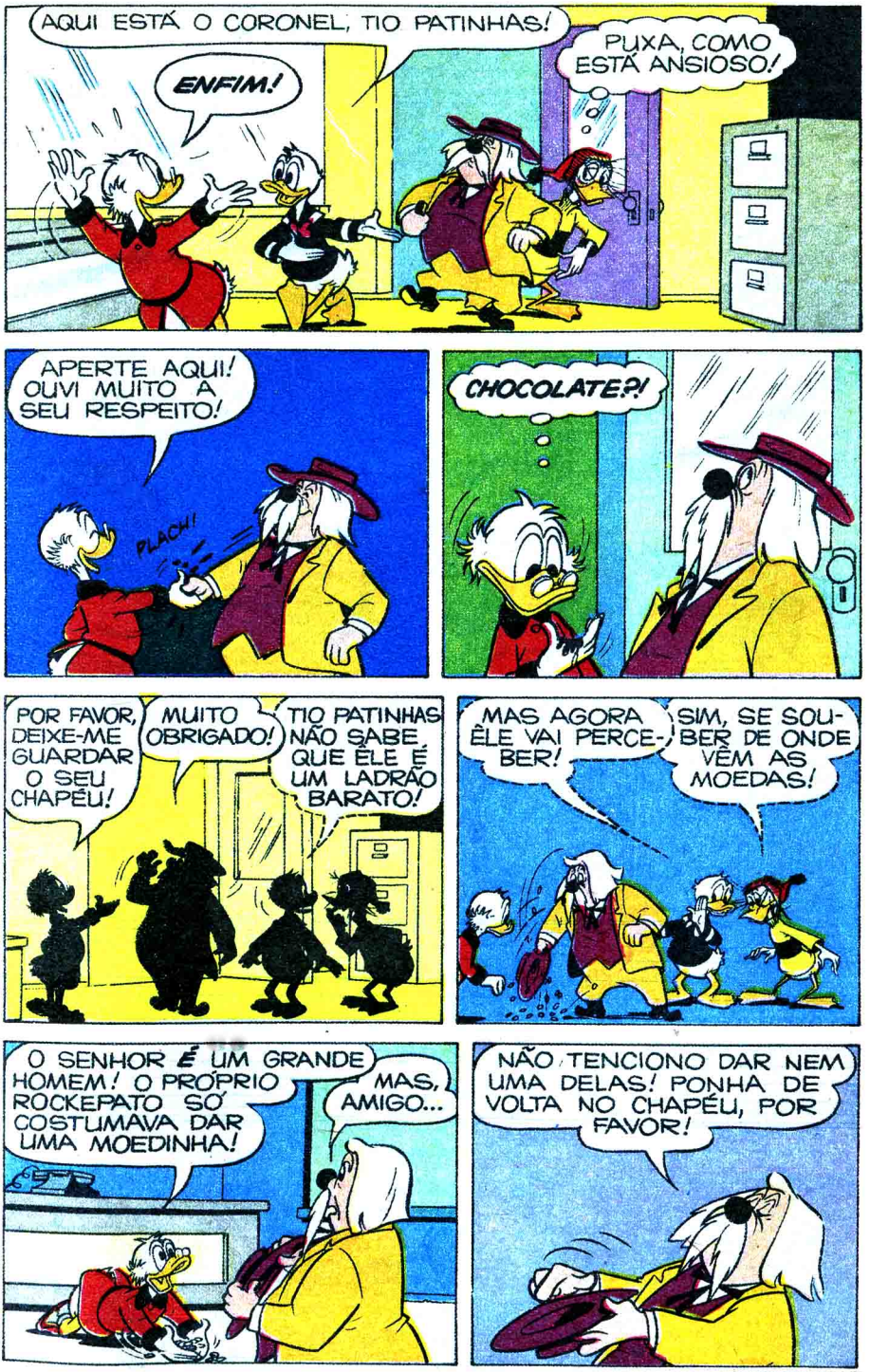
NEM TODO FEIJÃO DÁ BOM TUTU

HÁ UM BIGODUDO AÍ FORA, QUERENDO VÊ-LO, TIO PATINHAS!
EU NÃO RECEBO QUALQUER UM...: COM OU SEM BIGODE! E TIRE O COTOVELO DA MESA!
O PENINHA NÃO SABE ANUNCIAR VISITANTES!

O QUE O PENINHA QUIS DIZER É QUE HÁ UM CAVALHEIRO DISTINTO SOLICITANDO UMA AUDIÊNCIA COM O SENHOR!
NÃO ME VENHA COM PALAVRAS EMPOLADAS! QUAL O NOME DÊLE?

©1971 WALT DISNEY PRODUCTIONS


UÉ! AONDE FOI ÊLE?
ALI ESTÁ, NA MÁQUINA DE CHOCOLATES!
UI! MINHA MÃO FICOU PRÊSA!
ISSO É QUE É HOMEM PARA SE FAZER NEGÓCIOS!
DIZEM QUE É EXCÊNTRICO, MAS UM GRANDE FINANCISTA!
ÊLE ESTÁ TENTANDO ROUBAR CHOCOLATES?
PARECE! AGORA ESTÁ CHUTANDO A MÁQUINA!
MÁQUINA DO INFERNO! GRR!
PUM! PUM!
TIO PATINHAS VAI RECEBÊ-LO AGORA, CAVALHEIRO!
ÊLE CONSEGUIU TIRAR AS MOEDAS DA MÁQUINA!
AGORA NÃO, RAPAZES! VOU TENTAR ALGUNS CHOCOLATES!
POR QUE SERÁ QUE ESTÃO DEMORANDO TANTO? TEMPO É DINHEIRO!
EU PODIA IR VER O QUE ESTÁ HAVENDO, MAS IRIA PARECER MUITO ANSIOSO! E, SE HÁ UMA COISA QUE NÃO SOU, É ANSIOSO!


AQUI ESTÁ O CORONEL, TIO PATINHAS!
ENFIM!
PUXA, COMO ESTÁ ANSIOSO!
APERTE AQUI! OUVI MUITO A SEU RESPEITO!
PLACH!
CHOCOLATE?!
POR FAVOR, DEIXE-ME GUARDAR O SEU CHAPÉU!
MUITO OBRIGADO!
TIO PATINHAS NÃO SABE QUE ÊLE É UM LADRÃO BARATO!
MAS AGORA ÊLE VAI PERCEBER!
SIM, SE SOUBER DE ONDE VÊM AS MOEDAS!
O SENHOR É UM GRANDE HOMEM! O PRÓPRIO ROCKEPATO SÓ COSTUMAVA DAR UMA MOEDINHA!
MAS, AMIGO...
NÃO TENCIONO DAR NEM UMA DELAS! PONHA DE VOLTA NO CHAPÉU, POR FAVOR!

VEJAM, RAPAZES, ESSA É A CHAVE DO SUCESSO! DE TOSTÃO EM TOSTÃO, FAZ-SE UM MILHÃO!
PONHA TÔDAS!
TIO PATINHAS ESTÁ MUITO IMPRESSIONADO PARA VER A VERDADE!
ESTÁ MIOPE, COMPLETAMENTE!

SENTE-SE, CORONEL, VAMOS FALAR DE NEGÓCIOS!
SIM! TENHO UM GRANDE NEGÓCIO A LHE PROPOR!
É... UM NEGÓCIO DA CHINA!

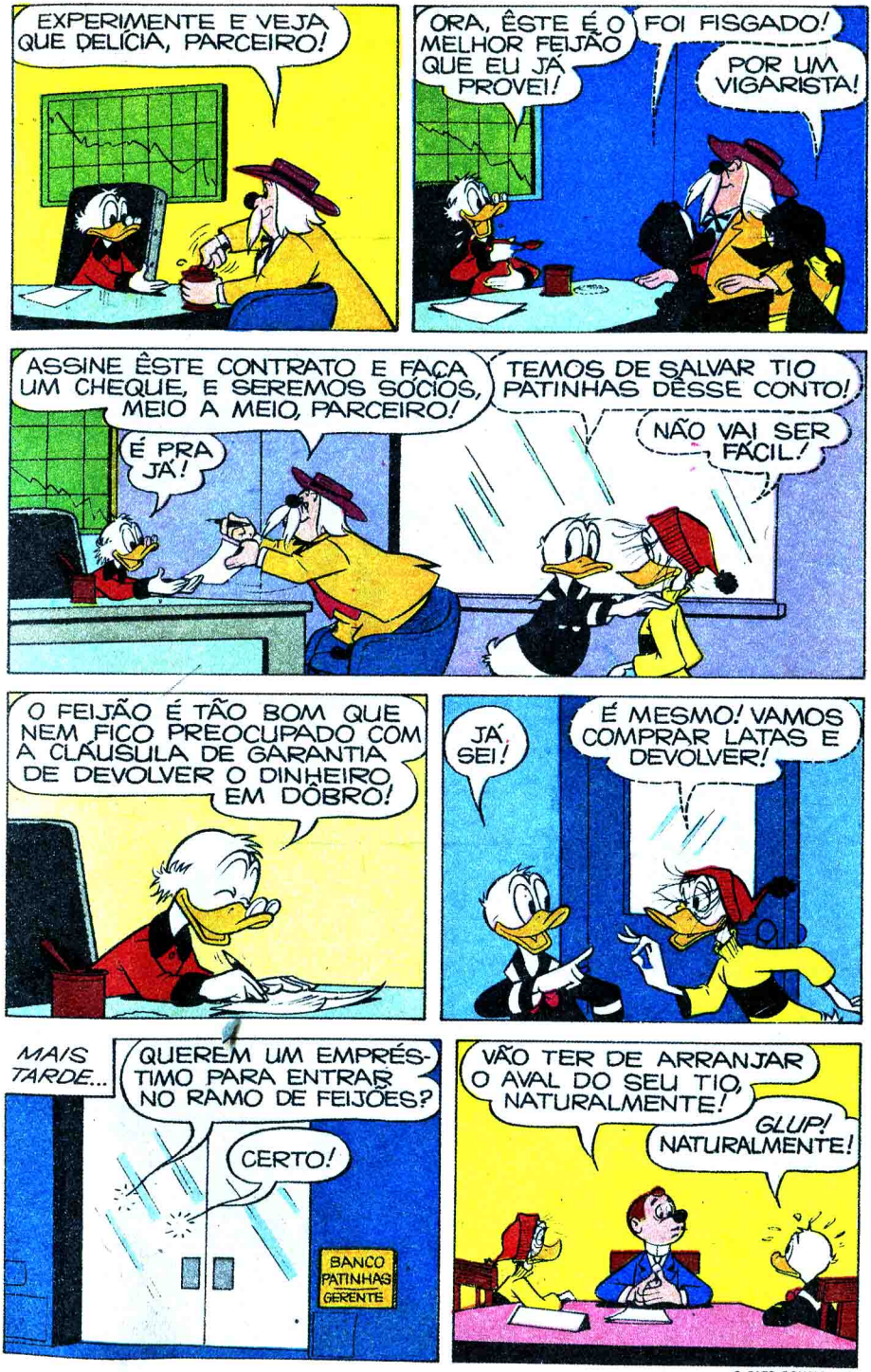
AGORA, QUAL É A PROPOSTA?
FEIJÃO, PRA FAZERMOS UM BOM TUTU!

COM FEIJÃO, CONQUISTAREMOS O MUNDO! COM FEIJÃO EU FAREI A MINHA... HÃ... A NOSSA FORTUNA!

E TEM UMA PORÇÃO DE ASES NA MANGA, TAMBÉM!
NÃO ADMIRA QUE GANHE SEMPRE!

MEU PASSATEMPO... TRUQUES COM CARTAS!
EXCELENTE!... MÃOS ÁGEIS, MENTE ÁGIL!

E AQUI ESTÁ! FEIJÃO CORONEL! SE NÃO GOSTAR, DEVOLVEMOS SEU DINHEIRO EM DÔBRO!


EXPERIMENTE E VEJA QUE DELÍCIA, PARCEIRO!
ORA, ÊSTE É O MELHOR FEIJÃO QUE EU JÁ PROVEI!
FOI FISGADO!
POR UM VIGARISTA!
ASSINE ÊSTE CONTRATO E FAÇA UM CHEQUE, E SEREMOS SÓCIOS, MEIO A MEIO, PARCEIRO!
É PRA JÁ!
TEMOS DE SALVAR TIO PATINHAS DÊSSE CONTO!
NÃO VAI SER FÁCIL!
O FEIJÃO É TÃO BOM QUE NEM FICO PREOCUPADO COM A CLÁUSULA DE GARANTIA DE DEVOLVER O DINHEIRO EM DÓBRO!
JÁ SEI!
É MESMO! VAMOS COMPRAR LATAS E DEVOLVER!
MAIS TARDE...
QUEREM UM EMPRÉSTIMO PARA ENTRAR NO RAMO DE FEIJÕES?
CERTO!
BANCO PATINHAS
GERENTE
VÃO TER DE ARRANJAR O AVAL DO SEU TIO, NATURALMENTE!
GLUP! NATURALMENTE!

TIO PATINHAS VAI AVALIZAR, PARA LEVANTARMOS UM EMPRÉSTIMO DO BANCO DÊLE, PARA PODERMOS COMPRAR O FEIJÃO DÊLE E DEVOLVER A ÊLE POR DUAS VÊZES O PREÇO QUE PAGAMOS, PARA SALVÁ-LO DE UM VIGARISTA...
CIA. DE FEIJÕES PATINHAS-VERÍSSIMO
COMPLICADO, NÃO ACHA?

QUÊ?! QUEREM QUE EU OS AVALIZE PARA COMPETIREM COMIGO?
OH, NÃO! NÓS FICAREMOS NO LADO ESPECULATIVO DO RAMO!

ACALME-SE, PARCEIRO! A COMPETIÇÃO É A ALMA DO NEGÓCIO!
E QUANTO MAIS DINHEIRO, MELHOR PRO PAPAI!

BEM, ESTÁ CERTO... SE SÓ FOREM OPERAR INDIRETAMENTE!

ÔBA!
ESTAMOS ESTABELECIDOS!

E AGORA?
VAMOS COMPRAR FEIJÕES!
GOSTO DE JOVENS EMPREENDEDORES!
REALMENTE! FAZEM-ME LEMBRAR A MIM!

LOGO...
GOSTAM DE FEIJÃO, HEIN?
SIM!
DEMITO-ME!

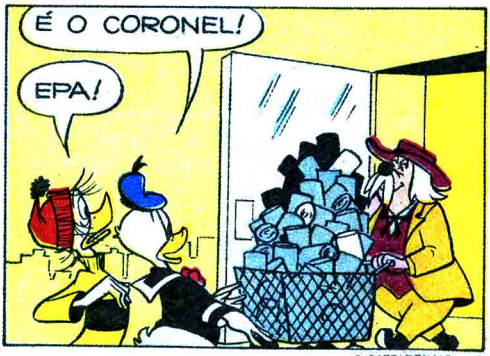
UFA! AINDA BEM QUE SE FORAM!

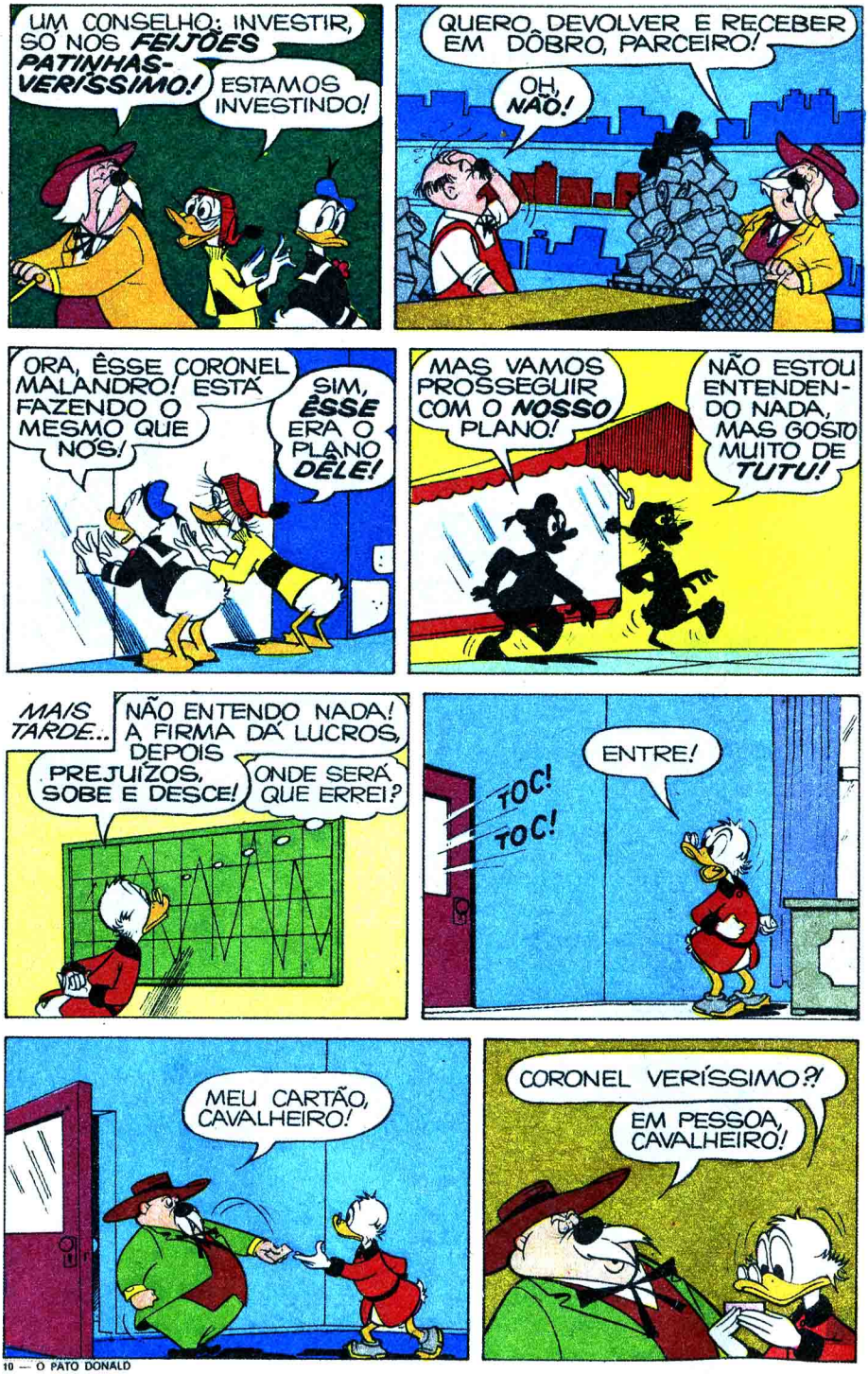
NÃÃO!
NÃO GOSTAMOS DO FEIJÃO!
QUEREMOS NOSSO DINHEIRO DE VOLTA, EM DÓBRO!

LEGAL! RECUPERAMOS EM DÓBRO O QUE INVESTIMOS, E AINDA VAMOS SALVAR O TIO PATINHAS!
DEVÍAMOS COMPRAR MAIS FEIJÃO!

QUÊ?! AH, SIM... É ISSO, PENINHA!
É?

VAMOS... OUTROS SUPERMERCADOS, MAIS FEIJÃO!
ISTO É UMA SOPA!
LEMBRE-SE DE QUE É PARA O TIO PATINHAS!


É O CORONEL!
EPA!


UM CONSELHO: INVESTIR, SÓ NOS FEIJÕES PATINHAS-VERÍSSIMO!
ESTAMOS INVESTINDO!
QUERO DEVOLVER E RECEBER EM DÔBRO, PARCEIRO!
OH, NÃO!
ORA, ÊSSE CORONEL MALANDRO! ESTÁ FAZENDO O MESMO QUE NÓS!
SIM, ÊSSE ERA O PLANO DÊLE!
MAS VAMOS PROSSEGUIR COM O NOSSO PLANO!
NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA, MAS GOSTO MUITO DE TUTU!
MAIS TARDE...
NÃO ENTENDO NADA! A FIRMA DÁ LUCROS, DEPOIS PREJUÍZOS, SOBE E DESCE!
ONDE SERÁ QUE ERREI?
TOC! TOC!
ENTRE!
MEU CARTÃO, CAVALHEIRO!
CORONEL VERÍSSIMO?!
EM PESSOA, CAVALHEIRO!

A PESSOA QUE SE APRESENTOU AQUI COM ÊSSE NOME É UM IMPOSTOR!
MAS VENHA COMIGO. CONHEÇO O MÉTODO QUE EMPREGA!
SEM DÚVIDA QUE IREI!

O CONTO QUE ÊLE PREGA CHAMA-SE "DEVOLUÇÃO EM DÔBRO!"
QUE RATO!

ENTÃO...
LÁ VEM ÊLE!
VAMOS AGARRÁ-LO!

JÁ IMAGINOU A REAÇÃO DO TIO PATINHAS QUANDO LHE DERMOS UM CHEQUE PELA DIFERENÇA?
VAI LEVAR UM SUSTO!

BRRAM!

TIO PATINHAS!
DONALD! PENINHA!
ÊLES DEVEM SER CÚMPLICES DO VIGARISTA!

SEUS... SEUS... TRAIDORES!

TRAIDORES?! NÓS?!
ESTÁVAMOS TENTANDO SALVAR O SEU DINHEIRO!
SIM! O CORONEL VERÍSSIMO É UM VIGARISTA!
POIS QUERO QUE SAIBAM QUE O CORONEL VERÍSSIMO NÃO É VIGARISTA!
EU SOU O CORONEL VERÍSSIMO!
ALGUÉM AÍ FALOU O MEU NOME?
CORONEL!
SÃO DOIS!
TRAIDOR!
VIGARISTA!
VERÍSSIMO!
PEGUEM-NO!
NOSSA
QUAC!
ÔPA!
CRÁS!
ACHO QUE DEVEM ESTAR IMAGINANDO POR QUE ESTAMOS TODOS REUNIDOS AQUI!

QUERO CONVIDÁ-LOS A IR COMER UM FEIJÃOZINHO NA MINHA CASA! TENHO UMA PROPOSTA A LHES FAZER!
FLUMP!
CHNCHOCHRUCHON!
AGORA ESTÁ FALANDO COMO DEVIA!
MAS NÃO SABEMOS QUAL É A PROPOSTA DÊLE!
OH, CÉUS... ÊLE NÃO PODE DEIXAR PASSAR UMA PROPOSTA DE NEGÓCIOS!
É POR ISSO QUE É TRILIARDÁRIO!
PARE! VOCÊ NÃO PAGOU POR ESSA LATA DE FEIJÃO!
AH, AH! SEMPRE TENTANDO TRAPACEAR!
QUAL SERIA A PROPOSTA QUE ÊLE QUERIA FAZER?
CHEGO A ADMIRAR TANTA PERSISTÊNCIA!
PROVÀVELMENTE VAI TENTAR RECEBER O DINHEIRO DE VOLTA, EM DÔBRO!
fim

VOCÊ VAI VIVER

OS MAIORES DA NOSSA

HERÓIS DE VERDADE EM UM ÁLBUM DE FIGURINHAS

GRÁTIS ! O ÁLBUM E AS PRIMEIRAS
PRÓXIMA EDIÇÃO

(E COLECIONAR)

"BATALHA DE GUARARAPES" (DETALHE). ÓLEO DE VICTOR MEIRELLES. MUSEU NACIONAL DE BELAS-ARTES, RIO DE JANEIRO, GB.

MOMENTOS HISTÓRIA

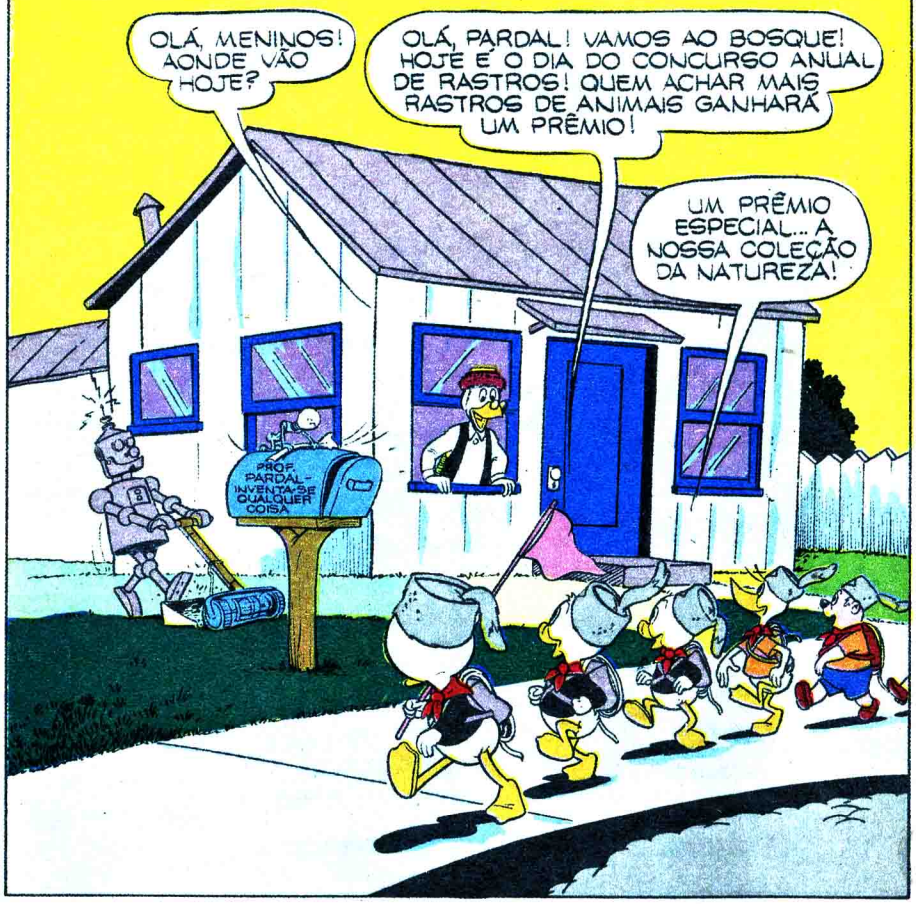
MARAVILHOSO E ESPETACULAR EM CÔRES.

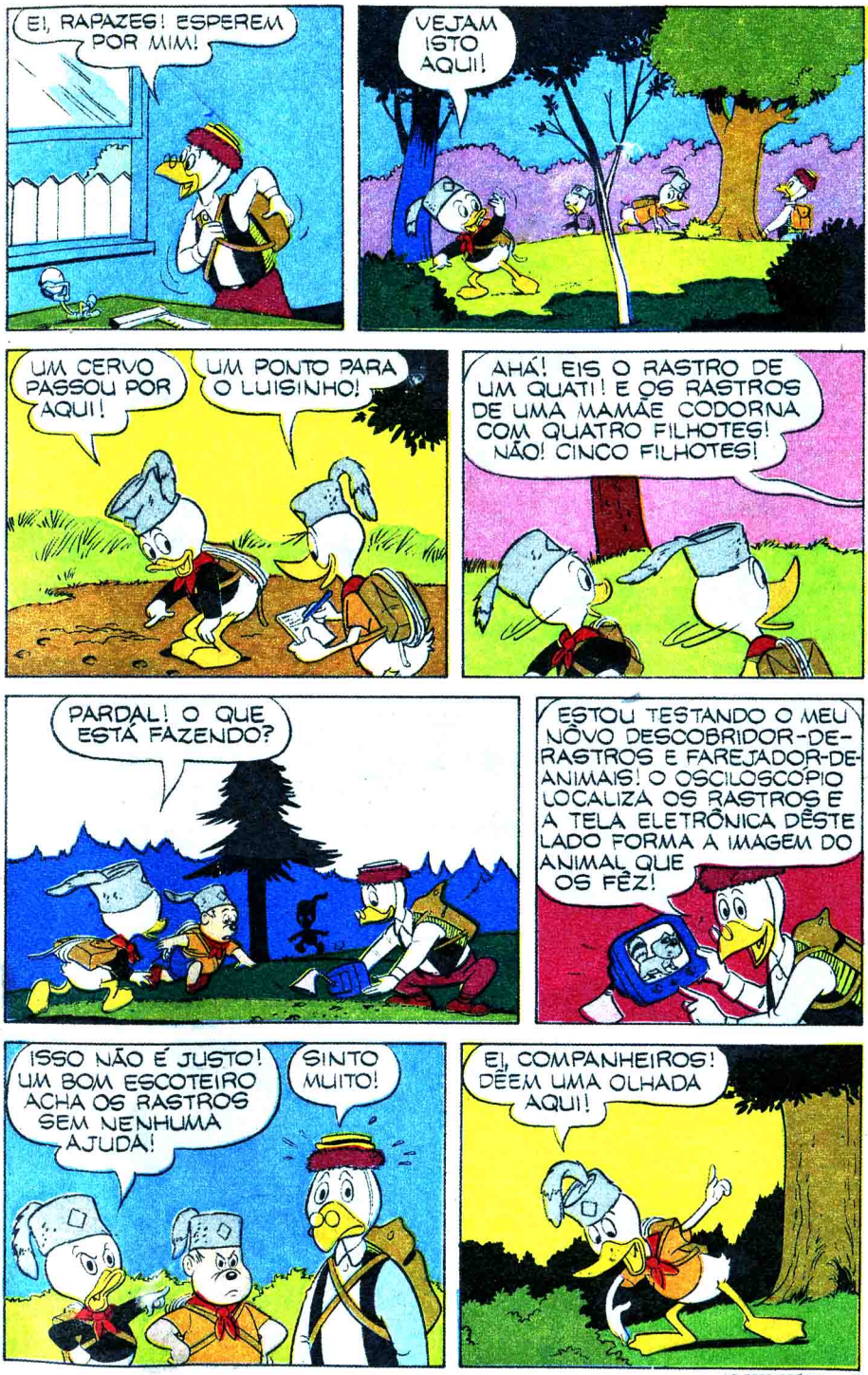
FIGURINHAS JÁ SAEM NA — MICKEY Nº 221 E TIO PATINHAS Nº 68

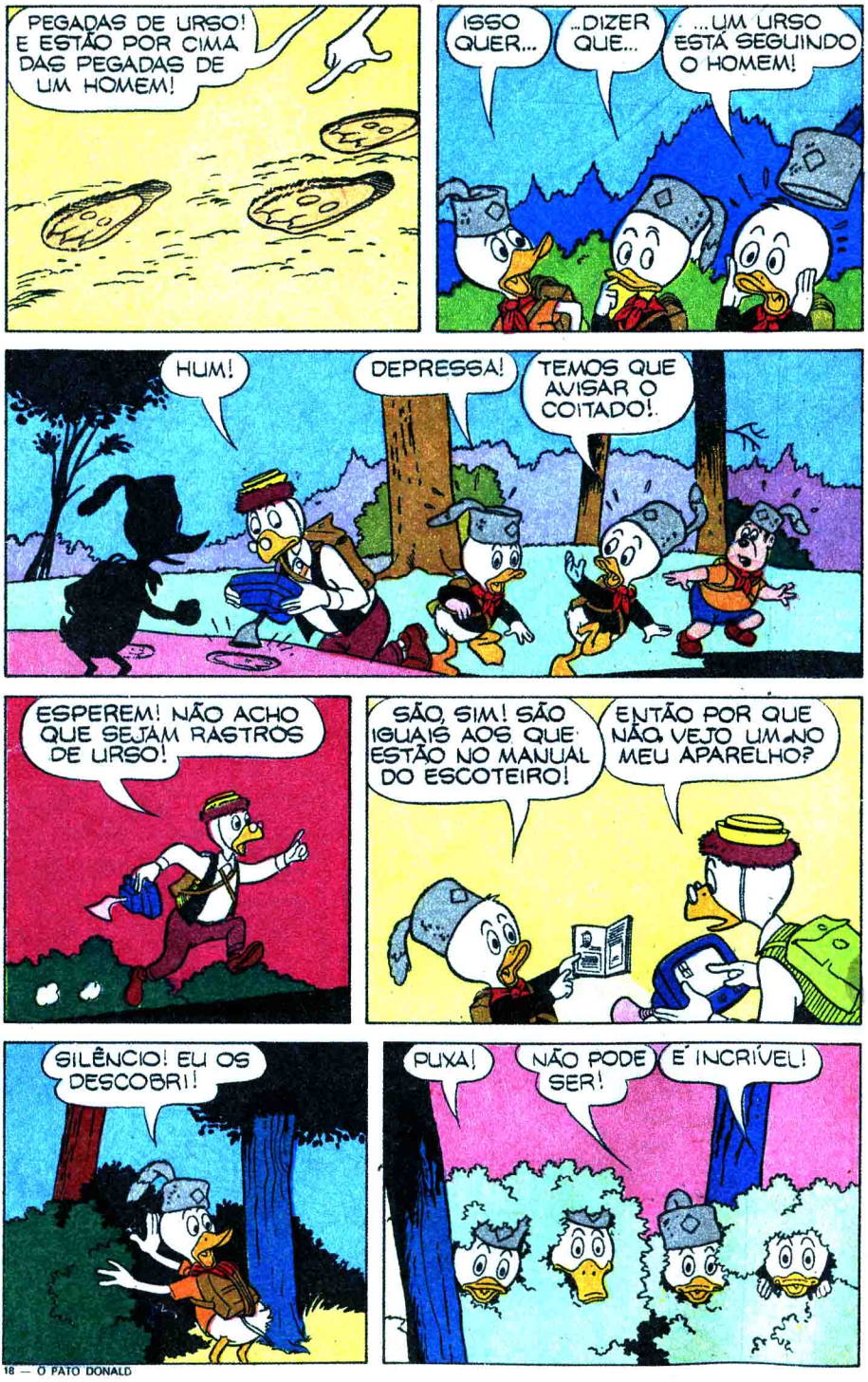
Walt Disney

OS ESCOTEIROS-MIRINS

RASTREADOR ELETRÔNICO

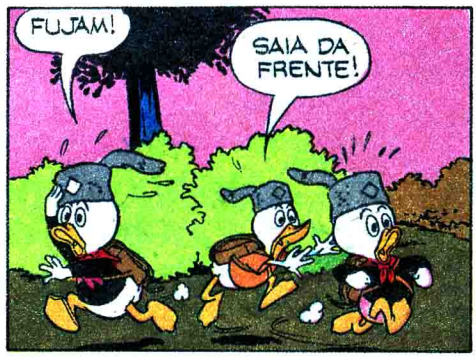

OLÁ, MENINOS! AONDE VÃO HOJE?
OLÁ, PARDAL! VAMOS AO BOSQUE! HOJE É O DIA DO CONCURSO ANUAL DE RASTROS! QUEM ACHAR MAIS RASTROS DE ANIMAIS GANHARÁ UM PRÊMIO!
UM PRÊMIO ESPECIAL... A NOSSA COLEÇÃO DA NATUREZA!
PROF. PARDAL - INVENTA-SE QUALQUER COISA


EI, RAPAZES! ESPEREM POR MIM!
VEJAM ISTO AQUI!
UM CERVO PASSOU POR AQUI!
UM PONTO PARA O LUISINHO!
AHÁ! EIS O RASTRO DE UM QUATI! E OS RASTROS DE UMA MAMÃE CODORNA COM QUATRO FILHOTES! NÃO! CINCO FILHOTES!
PARDAL! O QUE ESTÁ FAZENDO?
ESTOU TESTANDO O MEU NÔVO DESCOBRIDOR-DE-RASTROS E FAREJADOR-DE-ANIMAIS! O OSCILOSCÓPIO LOCALIZA OS RASTROS E A TELA ELETRÔNICA DÊSTE LADO FORMA A IMAGEM DO ANIMAL QUE OS FÊZ!
ISSO NÃO É JUSTO! UM BOM ESCOTEIRO ACHA OS RASTROS SEM NENHUMA AJUDA!
SINTO MUITO!
EI, COMPANHEIROS! DÊEM UMA OLHADA AQUI!


PEGADAS DE URSO! E ESTÃO POR CIMA DAS PEGADAS DE UM HOMEM!
ISSO QUER...
...DIZER QUE...
...UM URSO ESTÁ SEGUINDO O HOMEM!
HUM!
DEPRESSA!
TEMOS QUE AVISAR O COITADO!
ESPEREM! NÃO ACHO QUE SEJAM RASTROS DE URSO!
SÃO, SIM! SÃO IGUAIS AOS QUE ESTÃO NO MANUAL DO ESCOTEIRO!
ENTÃO POR QUE NÃO VEJO UM NO MEU APARELHO?
SILÊNCIO! EU OS DESCOBRI!
PUXA!
NÃO PODE SER!
É INCRÍVEL!

É UM URSO MANSO!
MAS URSOS BEBEM CAFÉ?
BRUNO! ESPIÕES! PEGUE-OS

GRAUUURRR!

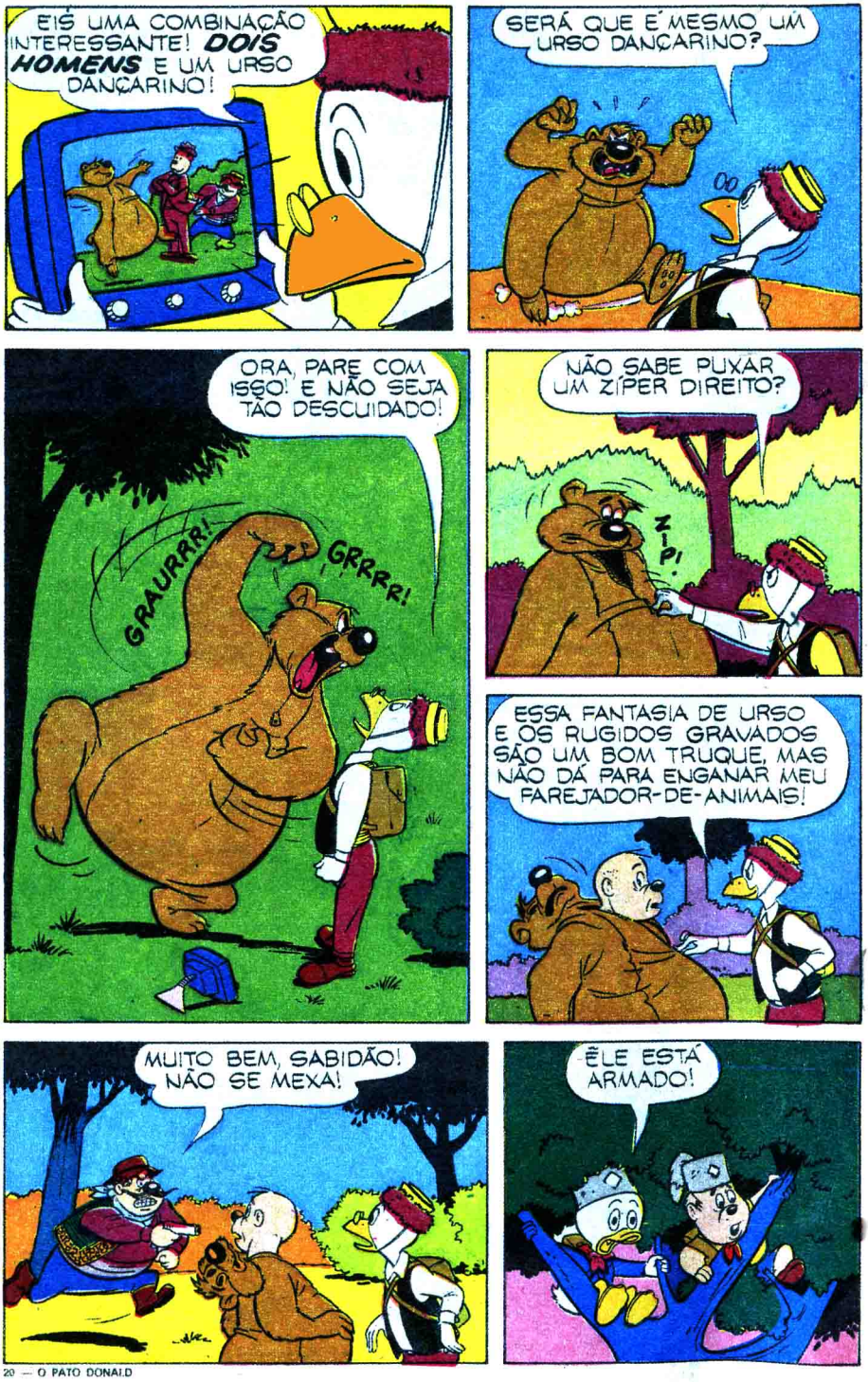

FUJAM!
SAIA DA FRENTE!

EU AINDA AFIRMO QUE NÃO SÃO PEGADAS DE URSO! VOU VIRAR O MOSTRADOR E TALVEZ POSSA CAPTAR RASTROS HUMANOS!

PARDAL! LARGUE ISSO E FUJA!

O MANUAL DIZ PARA SUBIR NUMA ÁRVORE QUANDO SE ESTÁ AMEAÇADO POR UM ANIMAL FEROZ!

O MANUAL DIZ TAMBÉM QUE, SE NÃO HOUVER ÁRVORE POR PERTO, DEVE-SE FINGIR DE MORTO!


EIS UMA COMBINAÇÃO INTERESSANTE! DOIS HOMENS E UM URSO DANÇARINO!
SERÁ QUE É MESMO UM URSO DANÇARINO?
ORA, PARE COM ISSO! E NÃO SEJA TÃO DESCUIDADO!
GRAURRR!
GRRRR!
NÃO SABE PUXAR UM ZÍPER DIREITO?
ZIP!
ESSA FANTASIA DE URSO E OS RUGIDOS GRAVADOS SÃO UM BOM TRUQUE, MAS NÃO DÁ PARA ENGANAR MEU FAREJADOR-DE-ANIMAIS!
MUITO BEM, SABIDÃO! NÃO SE MEXA!
ELE ESTÁ ARMADO!

NÓS OS PEGAREMOS, PARDAL!
NÓS, ESCOTEIROS, ESTAMOS SEMPRE DE PRONTIDÃO!
É BOM SABER DISSO... UFA!

MOLEQUES! VOCÊS ME PAGARÃO POR ISSO!
ESTRILE À VONTADE!

OBRIGADO, MENINOS! AGORA EU CHAMAREI A POLÍCIA COM O MINI-TRANSMISSOR!

LOGO DEPOIS...
HÁ MUITO QUE ANDÁVAMOS ATRÁS DÊSSES DOIS! UM SE DISFARÇA DE CIGANO E O OUTRO VESTE PELE DE URSO!

O URSO ATRAI AS PESSOAS DANÇANDO, ENQUANTO O OUTRO BATE SUAS CARTEIRAS! ERA UM TRUQUE QUE DAVA BONS RESULTADOS!
PUXA! PARDAL ACERTOU EM CHEIO DIZENDO QUE NÃO ERA UM URSO!

QUE TAL DARMOS O PRÊMIO AO PARDAL, EMBORA ÊLE TENHA USADO UM APARELHO?
ESTOU DE PLENO ACÔRDO!

GOSTARIA QUE ME TIVESSEM DITO ANTES QUE O PRÊMIO ERA UMA COLEÇÃO DE RÃS!
CROAC!
CRUNF!
CROAC!
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE POR CORRESPONDÊNCIA NO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Novos lançamentos!

Novas indústrias. Novas fábricas. Novos empreendimentos. Enfim, novas grandes emprêsas surgem a cada dia que passa. É o progresso! E nós do Instituto Universal Brasileiro, para fazer face a êste extraordinário surto de desenvolvimento, ELABORAMOS CURSOS OS MAIS PRÁTICOS E MODERNOS que se possa desejar, a fim de preparar técnicos e profissionais para as imensas oportunidades de trabalho que se proliferam em todo o Brasil. Agora mais dois grandes lançamentos: MECÂNICA GERAL E ADMINISTRAÇÃO DE EMPRÊSAS.

MECÂNICA GERAL

GRÁTIS

Completíssimo curso de Mecânica Geral! Você aprenderá a construir desde uma simples à mais complicada ferramenta, e se tornará suficientemente habilitado a fazer manutenção e revisão das mais diversas máquinas operatrizes, tais como tornos, fresas, plainas, etc. Logo no início dos estudos, já poderá trabalhar como mecânico.

ADMINISTRAÇÃO DE EMPRÊSAS (CURSO PRÁTICO)

GRÁTIS

Esta é uma profissão das mais cobiçadas no momento, por ser a que mais oportunidades oferece agora e também no futuro. E o nosso curso é de tal forma fácil, prático e objetivo que você, para fazê-lo, não precisa de nenhum conhecimento prévio. Em apenas 12 meses será um técnico suficientemente preparado para a chefia, gerência, enfim, administração de qualquer emprêsa.

Palavras de nossos alunos...

Eu era um pequeno lavrador e, sem sair da zona rural, consegui estudar Rádio e Televisão. Hoje tenho minha própria oficina de montagens e consertos e chego a ganhar até Cr$ 150,00 por dia.

José Pereira de Oliveira - Irecê Est. da Bahia

Meus estudos se tornaram muito mais fáceis, pois, graças ao Curso de Madureza Ginasial do I.U.B., ganhei 4 anos de estudos. Hoje já estou quase concluindo o Curso para Professôra Primária.

Angélica V. Barreto Piraputanga - MT

Estou ainda cursando Contabilidade Prática e já fui nomeado funcionário municipal. Atendo, ainda, aos trabalhos contábeis de 30 firmas comerciais. Fica aqui o meu agradecimento ao I.U.B.

Osvaldo S. de Souza Macacu - Sta. Catarina

MANDE-NOS HOJE MESMO O CUPOM AO LADO, PEDINDO GRÁTIS E SEM COMPROMISSO O FOLHETO INFORMATIVO, OU ESCREVA PARA:

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Gen. Olímpio da Silveira, 685 - Cx. Postal 5058 - São Paulo

Cursos práticos, fáceis e objetivos.

RÁDIO, TELEVISÃO, TRANSISTORES E ELETRÔNICA

GRÁTIS

Ganhe muito dinheiro nesta rendosa profissão e receba, gratuitamente, tôdas as peças e ferramentas para montar 7 excepcionais aparelhos. Ao final dos estudos, terá montado, para si próprio, um extraordinário radiorreceptor, com 3 faixas de onda, a pilha e a luz. Ainda, inteiramente grátis, um injetor de sinais e um multiprovador.

MADUREZA GINASIAL

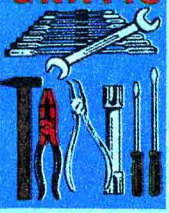
(de acôrdo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

GRÁTIS

Em apenas 10 meses, estudando cinco matérias: Português, Matemática, Ciências, História e Geografia, você estará habilitado a receber o seu DIPLOMA GINASIAL. Sem sair de sua casa, receberá todo o material de estudos e uma completa assistência de nossos professôres, permitindo-lhe uma rápida e perfeita assimilação do ensino.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

GRÁTIS



Um modernissimo e completo curso de Mecânica de Automóveis, com todos os ensinamentos sôbre qualquer tipo de veículos, nacionais e estrangeiros, que fará de você um mecânico dos mais capacitados. Estude e ganhe dinheiro ao mesmo tempo!

CLÁSSICO – CIENTÍFICO (MADUREZA)

GRÁTIS

Esta é a melhor oportunidade para você, em apenas 10 meses, obter seu diploma do Clássico ou Científico. As matérias são tão fáceis que você, estudando apenas nos momentos de folga, terá pleno êxito. Agora sim! Você pode decidir ainda hoje seu futuro.

CONTABILIDADE PRÁTICA

GRÁTIS

Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um contabilista prático dos mais capazes. Cada aluno nosso faz a escrituração completa de uma casa comercial. Você ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
DESENHO MECÂNICO
DESENHO ARQUITETÔNICO

GRÁTIS

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. Confie na sua personalidade!

CORTE E COSTURA

GRÁTIS

Aprenda nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista. Seja uma mulher moderna! Aumente seu valor pessoal e colabore para o bem-estar de sua família.

BORDADO
SECRETARIADO
PORTUGUÊS
INGLÊS
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

GRÁTIS

Esta é a oportunidade de ganhar mais e viver melhor!

ELETRICIDADE

Adquira uma perfeita capacidade profissional! Seja um técnico especializado!

Êste cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO 6201

Sr. DIRETOR:

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de .....

(Indicar o curso desejado.) por correspondência.

Nome.....

Rua..... N.º.....

Cidade..... Estado.....

Êste é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO 6201

Sr. DIRETOR:

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de .....

(Indicar o curso desejado.) por correspondência.

Nome.....

Rua..... N.º.....

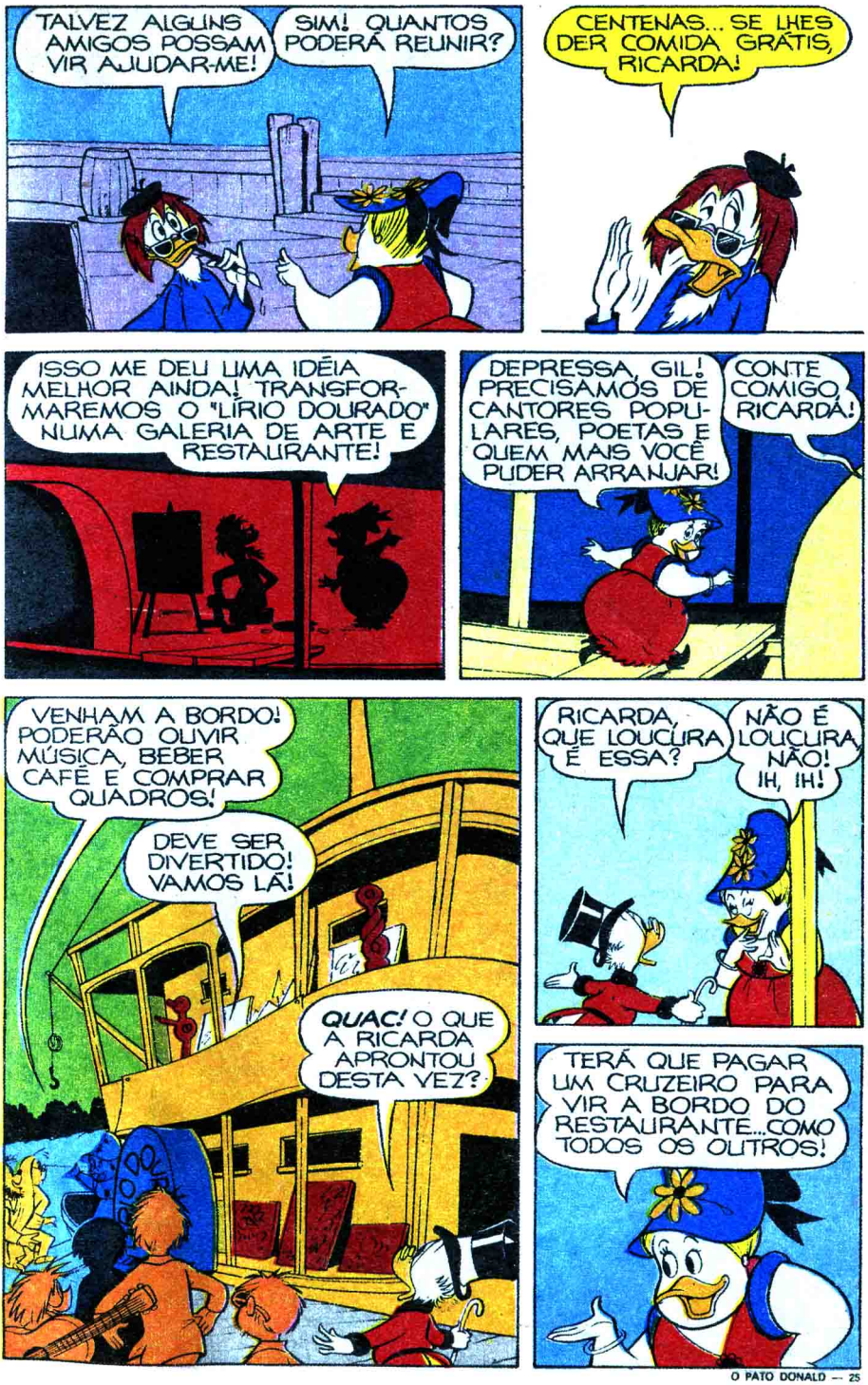
Cidade..... Estado.....

Walt Disney

TIO PATINHAS

ARTE MODERNA, DRAMA ANTIGO

LÁ ESTÁ O GILMAR RECO, O PINTOR HIPIE!
IUHUU, GIL!
O QUE ESTÁ FAZENDO?
PINTANDO UM QUADRO RETRATANDO O MUNDO INTEIRO!
ACHO QUE ESTÁ DE CABEÇA PARA BAIXO!
LÍRIO DOURADO


TALVEZ ALGUNS AMIGOS POSSAM VIR AJUDAR-ME!
SIM! QUANTOS PODERÁ REUNIR?
CENTENAS... SE LHES DER COMIDA GRÁTIS, RICARDA!
ISSO ME DEU UMA IDÉIA MELHOR AINDA! TRANSFORMAREMOS O "LÍRIO DOURADO" NUMA GALERIA DE ARTE E RESTAURANTE!
DEPRESSA, GIL! PRECISAMOS DE CANTORES POPULARES, POETAS E QUEM MAIS VOCÊ PUDER ARRANJAR!
CONTE COMIGO, RICARDÁ!
VENHAM A BORDO! PODERÃO OUVIR MÚSICA, BEBER CAFÉ E COMPRAR QUADROS!
DEVE SER DIVERTIDO! VAMOS LÁ!
QUAC! O QUE A RICARDA APRONTOU DESTA VEZ?
RICARDA, QUE LOUCURA É ESSA?
NÃO É LOUCURA, NÃO! IH, IH!
TERÁ QUE PAGAR UM CRUZEIRO PARA VIR A BORDO DO RESTAURANTE... COMO TODOS OS OUTROS!

PINTEI A MINHA OBRA-PRIMA! É GENIAL!
É MARAVILHOSA!
COMIDA FAZ BEM AO ESPÍRITO!
E O AJUDARÁ A COMER, TAMBÉM!
TIREM MAIS SANDUÍCHES! E DIVIRTAM-SE!

QUE FAZEM ÊSSES TIPOS SUJOS AQUI? SE JÁ NÃO BASTASSEM ÊSSES QUADROS HORRÍVEIS!
ÊLES SÃO ARTISTAS! E TEM GENTE COMPRANDO ESSAS COISAS "HORRÍVEIS"!

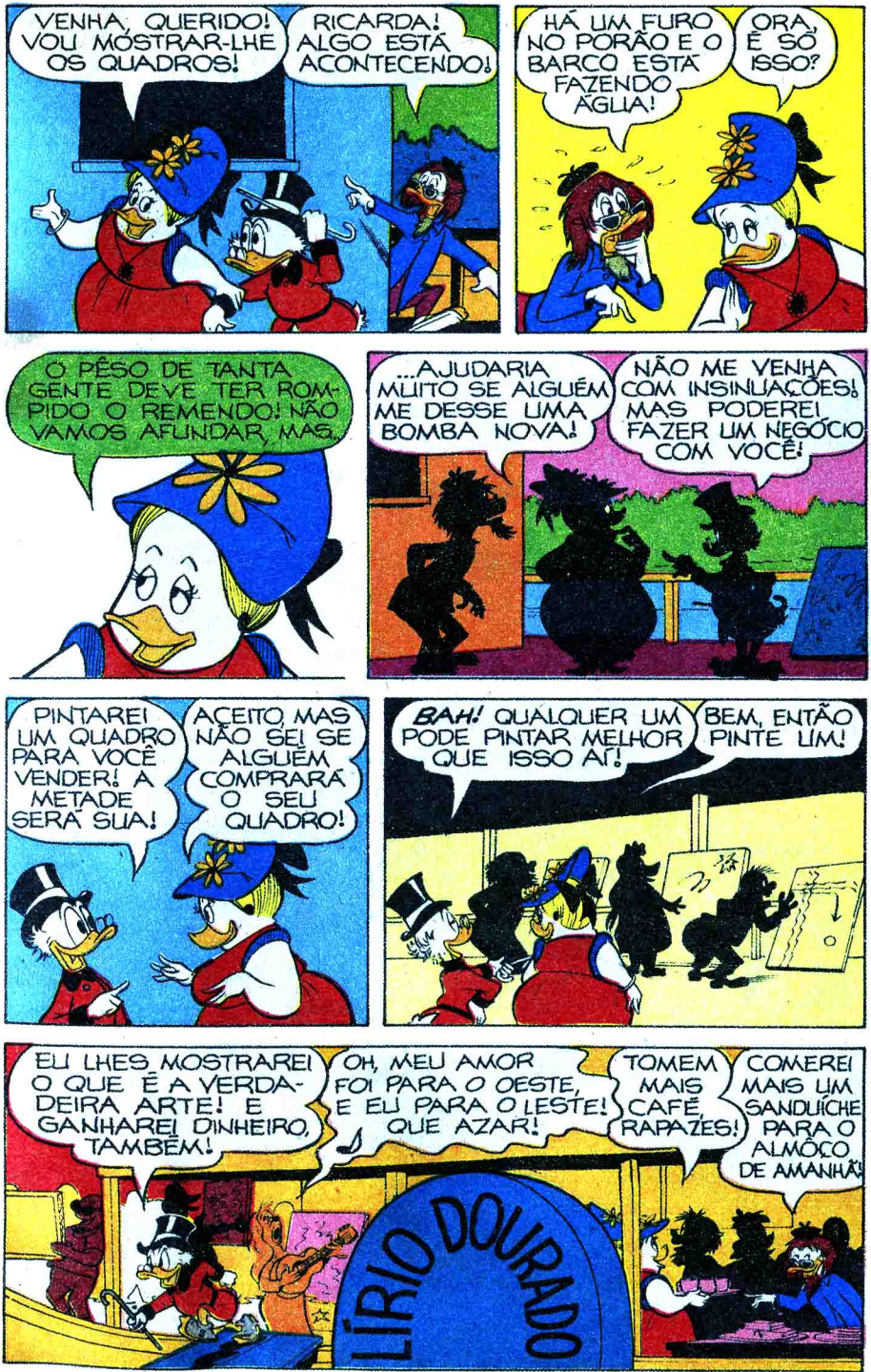
EU O BATIZEI DE "NADA"!
GOSTEI! EU O COMPRAREI!
MAL POSSO CRER!

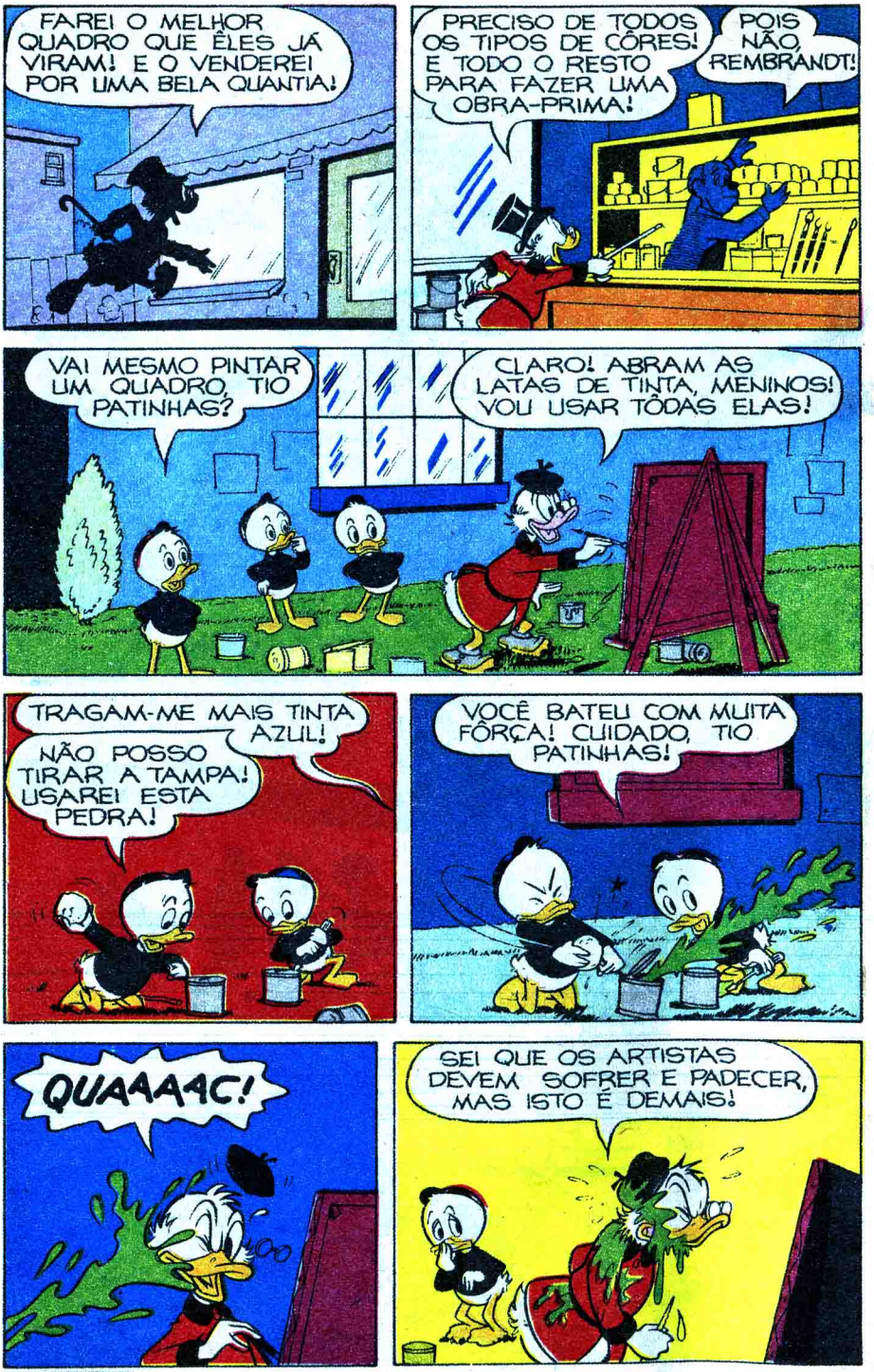
VENHA CÁ, PATINHAS! A CANTORA VAI COMEÇAR O "SHOW"!
DEVE SER OUTRA DE SUAS LOUCURAS!

SE AMANHÃ FÔR TÃO RUIM QUANTO HOJE, EU VOLTAREI A VIVER ONTEM!
CÉLIS! QUE HORROR!

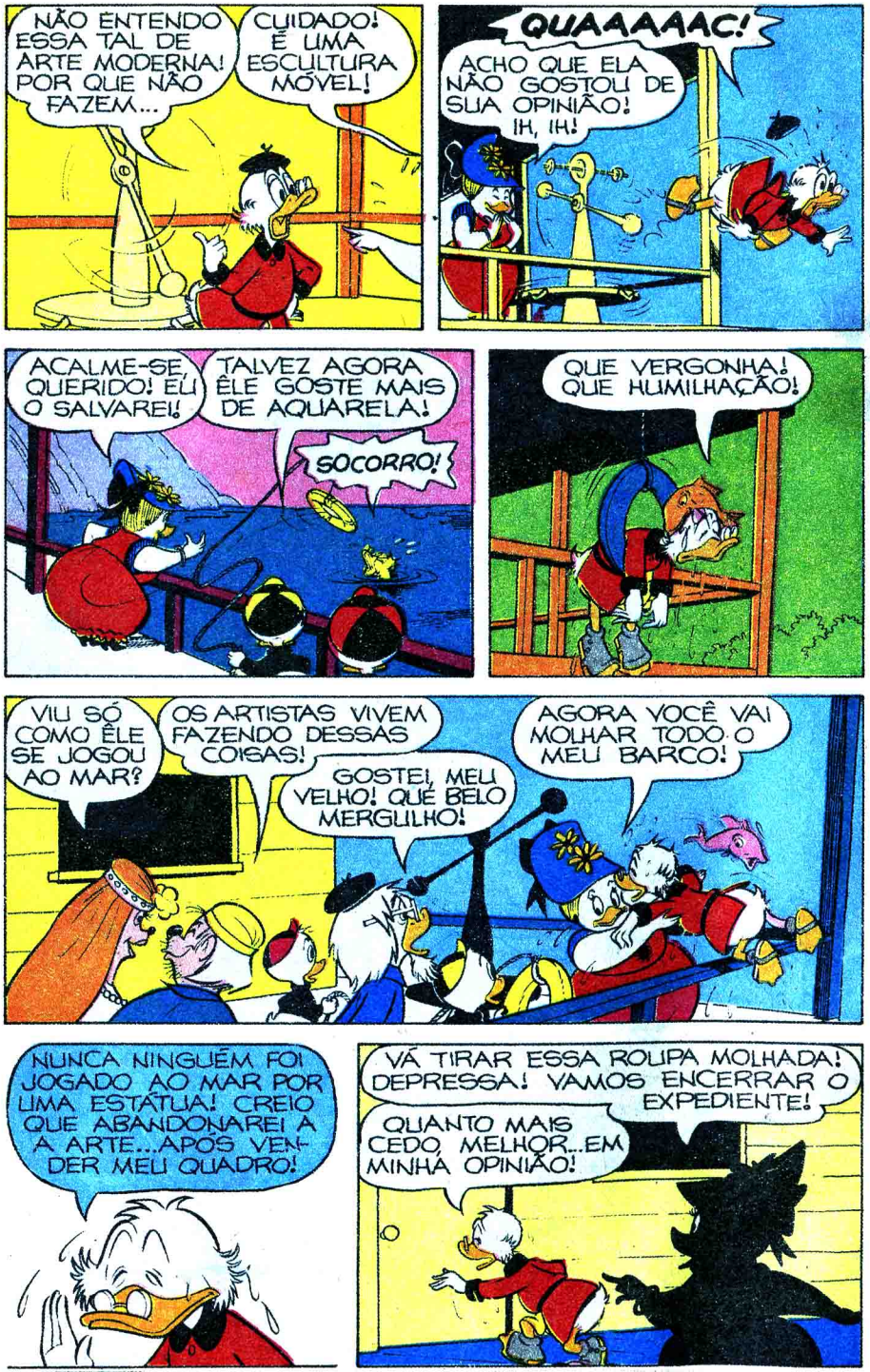
E TEM GENTE QUE PAGA PARA OUVIR CANÇÕES ASSIM?
BEM, VOCÊ PAGOU, NÃO FOI?

ELA TEM RAZÃO! TALVEZ SE POSSA GANHAR DINHEIRO COM A ARTE!


VENHA, QUERIDO! VOU MOSTRAR-LHE OS QUADROS!
RICARDA! ALGO ESTÁ ACONTECENDO!
HÁ UM FURO NO PORÃO E O BARCO ESTÁ FAZENDO ÁGUA!
ORA, É SÓ ISSO?
O PÊSO DE TANTA GENTE DEVE TER ROMPIDO O REMENDO! NÃO VAMOS AFUNDAR, MAS...
...AJUDARIA MUITO SE ALGUÉM ME DESSE UMA BOMBA NOVA!
NÃO ME VENHA COM INSINUAÇÕES! MAS PODEREI FAZER UM NEGÓCIO COM VOCÊ!
PINTAREI UM QUADRO PARA VOCÊ VENDER! A METADE SERÁ SUA!
ACEITO, MAS NÃO SEI SE ALGUÉM COMPRARÁ O SEU QUADRO!
BAH! QUALQUER UM PODE PINTAR MELHOR QUE ISSO AÍ!
BEM, ENTÃO PINTE UM!
EU LHES MOSTRAREI O QUE É A VERDADEIRA ARTE! E GANHAREI DINHEIRO, TAMBÉM!
OH, MEU AMOR FOI PARA O OESTE, E EU PARA O LESTE! QUE AZAR!
TOMEM MAIS CAFÉ, RAPAZES!
COMEREI MAIS UM SANDUÍCHE PARA O ALMÔÇO DE AMANHÃ!
LÍRIO DOURADO


FAREI O MELHOR QUADRO QUE ÊLES JÁ VIRAM! E O VENDEREI POR UMA BELA QUANTIA!
PRECISO DE TODOS OS TIPOS DE CÔRES! E TODO O RESTO PARA FAZER UMA OBRA-PRIMA!
POIS NÃO, REMBRANDT!
VAI MESMO PINTAR UM QUADRO, TIO PATINHAS?
CLARO! ABRAM AS LATAS DE TINTA, MENINOS! VOU USAR TÔDAS ELAS!
TRAGAM-ME MAIS TINTA AZUL!
NÃO POSSO TIRAR A TAMPA! USAREI ESTA PEDRA!
VOCÊ BATEU COM MUITA FÔRÇA! CUIDADO, TIO PATINHAS!
QUAAAAC!
SEI QUE OS ARTISTAS DEVEM SOFRER E PADECER, MAS ISTO É DEMAIS!

TENHO QUE ANDAR DEPRESSA! A COISA NÃO É DIFÍCIL... JÁ ESTOU QUASE TERMINANDO!
PRONTO! É ESPANTOSO! NÃO SABIA QUE EU TINHA TANTO TALENTO! VOLTEMOS AO BARCO, MENINOS!
NÃO COMEU O QUE CHEGA, GIL?
NÃO, ESTOU SEMPRE FAMINTO! SOU UM ARTISTA!
ÔI, PATINHAS!
CARAMBA! PARECE QUE TEM MAIS GENTE DO QUE ANTES!
QUERIDO! ESTA É A MELHOR FESTA QUE EU JÁ DEI EM MINHA VIDA!
VEJA MEU QUADRO, RICARDÁ! NÃO É GENIAL?
SIM, SIM! PONHA UMA ETIQUÊTA "VENDE-SE" NÊLE!
AGORA, VENHA! QUERO QUE VEJA ALGO!
SIM! CREIO QUE MEU QUADRO ESTARÁ VENDIDO QUANDO VOLTARMOS!
É UMA ESCULTURA MODERNA! É MÓVEL!
QUE HORROR! COMO PODE ENCHER O BARCO COM TANTO LIXO?


NÃO ENTENDO ESSA TAL DE ARTE MODERNA! POR QUE NÃO FAZEM...
CUIDADO! É UMA ESCULTURA MÓVEL!
QUAAAAAC!
ACHO QUE ELA NÃO GOSTOU DE SUA OPINIÃO!
IH, IH!
ACALME-SE, QUERIDO! EU O SALVAREI!
TALVEZ AGORA ELE GOSTE MAIS DE AQUARELA!
SOCORRO!
QUE VERGONHA! QUE HUMILHAÇÃO!
VIU SÓ COMO ELE SE JOGOU AO MAR?
OS ARTISTAS VIVEM FAZENDO DESSAS COISAS!
GOSTEI, MEU VELHO! QUE BELO MERGULHO!
AGORA VOCÊ VAI MOLHAR TODO O MEU BARCO!
NUNCA NINGUÉM FOI JOGADO AO MAR POR UMA ESTÁTUA! CREIO QUE ABANDONAREI A A ARTE...APÓS VENDER MEU QUADRO!
VÁ TIRAR ESSA ROUPA MOLHADA! DEPRESSA! VAMOS ENCERRAR O EXPEDIENTE!
QUANTO MAIS CEDO, MELHOR...EM MINHA OPINIÃO!

ESTÁ FAZENDO OUTRA OBRA-PRIMA, SR. GILMAR RECO?
NÃO...ESTOU APENAS LIMPANDO OS PINCÉIS! MAS ESTÁ SAINDO BÁRBARO, NÃO ESTÁ?
NÃO ENTENDO POR QUE MEU QUADRO NÃO ENCONTROU COMPRADOR!
TALVEZ VOCÊ PINTE MELHOR SE PASSAR FOME COMO OS OUTROS ARTISTAS! IH, IH!
Jim

O PATO DONALD N.º 1008 - 5/3/71 - Revista quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

Redação: Av. Otaviano Alves de Lima, 800, tel.: 266-0011 / Administração: R. Emílio Goeldi, 575 / Correspondência: Rua Augusta, 1846, tel.: 282-8811, caixa postal 2372, telex 021 553, end. telegr. EDITABRIL, São Paulo / Diretor Revistas Infantis: Álvaro Figueiredo / Diretor Responsável: Waldemar de Souza / Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano; mínimo de seis meses) / Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se fôr procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais / Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: R. Brigadeiro Tobias, 773; no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo Correio: caixa postal 945, São Paulo / Temos em estoque só as últimas seis edições / Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo / Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

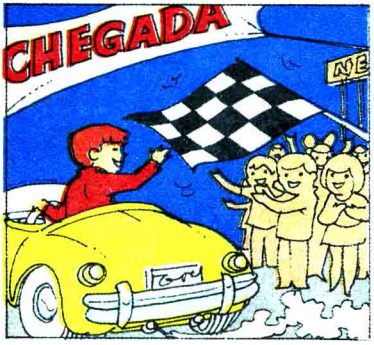
A GRANDE CORRIDA

VAMOS. VAMOS LÁ. VOCÊ É BOM. VOCÊ CORRE BEM.

FÔRÇA. PASSE NA FRENTE...

ISSO. REABASTEÇA COM **NESCAU.** O NUTRITIVO **NESCAU.**

VAMOS. VOCÊ TOMOU **NESCAU.** **NESCAU** PÕE VOCÊ NA FRENTE.



VOCÊ GANHOU. É NESSAS HORAS QUE VOCÊ VÊ COMO **NESCAU** SUSTENTA.

NESCAU
FAZ BEM.

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com